

[III Notturmo]

Libera me, Domine

Resp. 3°

1
S Li - be-ra me Dò - mi-ne de vi - is in fèr - num

1
A Li - be-ra me Dò - mi-ne de vi - is in fèr - num

1
T Li - be-ra me Dò - mi-ne de vi - is in fèr - num

1
B Li - be-ra me Dò - mi-ne de vi - is in fèr - num

1
b.c Li - be-ra me Dò - mi-ne de vi - is in fèr - num

5 5 #5 6 #3 #

5
qui pòr - tas aé - re - as qui pòr - tas aé - re - as

5
qui pòr - tas aé - re - as qui pòr - tas aé - re - as

5
qui pòr - tas aé - re - as qui pòr - tas aé - re - as

5
qui pòr - tas aé - re - as qui pòr - tas aé - re - as

5
qui pòr - tas aé - re - as qui pòr - tas aé - re - as

5
qui pòr - tas aé - re - as qui pòr - tas aé - re - as

#5 # 6

Copyright © 2000

Associazione Culturale "Francesco Durante" - via G.M. Bosco 194 - 81100 Caserta Italy
Edition may freely distributed, duplicated, performed or recorded for non-commercial use.

9 54

con - fre - gi - sti: et vi - si -

con - fre - gi - sti: et vi - si - tà - sti in - fèr - num

con - fre - gi - sti: et vi - si - tà - sti in - fèr - num et vi - si - tà - sti in -

con - fre - gi - sti: et vi - si - tà - sti in fèr - num

5 4 # # 6 3 3 5

13

tà - sti in - fèr - num et - de - dì - sti é - is lù - men ut vi - dé -

et - de - dì - sti é - is lù - men ut vi - dé - rent te:

fèr - num et - de - dì - sti é - is lù - men ut vi - dé - rent te:

et - de - dì - sti é - is lù - men ut vi -

5 6 5 6 5 5 #3 5

17 rent te: ut vi - dé - rent te: qui é - rant

17 ut vi - dé - rent te: ut vi - dé - rent te: qui é - rant

17 ut vi - dé - rent te: ut vi - dé - rent te: qui é - rant

17 dé - rent te: ut vi - dé - rent te: qui é - rant

7 #6 # 5 #3 6 5 # # #

21 in poé - ni te - ne - brà - rum. qui é - rant

21 in poé - ni te - ne - brà - rum. qui é - rant

21 in poé - ni te - ne - brà - rum. qui é - rant

21 in poé - ni te - ne - brà - rum. qui é - rant

21 qui é - rant

6 7 # 6 5 #3 # 5

Copyright © 2000

Associazione Culturale "Francesco Durante" - via G.M. Bosco 194 - 81100 Caserta Italy
Edition may freely distributed, duplicated, performed or recorded for non-commercial use.

24

in poé-ni te - ne - brà - rum. Cla-màn - tes

24

in poé-ni te - ne - brà - rum. Cla-màn - tes

24

in poé-ni te - ne - brà - rum. Cla-màn - tes

24

in poé-ni te - ne - brà - rum. Cla-màn - tes

24

5 6 5 6 5 #3 # # #

28

et di - cén - tes: Ad - ve - nì - sti Re - dém - ptor nò - ster.

28

et di - cén - tes: Ad - ve - nì - sti Re - dém - ptor nò - ster.

28

et di - cén - tes: Ad - ve - nì - sti Re - dém - ptor nò - ster.

28

et di - cén - tes: Ad - ve - nì - sti Re - dém - ptor nò - ster.

28

5 5 6 5 5 5 5 5 5 7 6

32 57

Ré - qui-em ae - tér - na dò - na é - is Dò - mi - ne: et lux per -

Ré - qui-em ae - tér - na dò - na é - is Dò - mi - ne: et

Ré - qui-em ae - tér - na dò - na é - is Dò - mi - ne: et

Ré - qui-em ae - tér - na dò - na é - is Dò - mi - ne: et

32 32 32 32

♭3 5 5 7 #6 5 6 5 5 5 # # 5

4

36

pé - tu - a lù - ce - at é - is.

lux per - pé - tu - a lù - ce - at é - is.

lux per - pé - tu - a lù - ce - at é - is.

lux per - pé - tu - a lù - ce - at é - is.

36 36 36 36

6 5 5 5 # # 6 5 #3 #3

4

si replica Qui erant

Copyright © 2000

Laus Deo

Associazione Culturale "Francesco Durante" - via G.M. Bosco 194 - 81100 Caserta Italy
Edition may freely distributed, duplicated, performed or recorded for non-commercial use.