

Confitebor

- 1 -

Francesco Durante
(1684-1755)

Musical score for the first system of 'Confitebor'. It features vocal parts for Soprano, Alto, Tenore, and Basso, and instrumental parts for Violino I, Violino II, and organo. The lyrics are: 'Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me - o, In con - si - li - o ju -'.

Musical score for the second system of 'Confitebor'. It continues the vocal and instrumental parts from the first system. The lyrics are: 'In con - si - li - o ju - sto - rum et con - gre - ga - ti o - - - ne, ex - qui - magna o - pe - ra Do - - - - mi - ni, magna o - pe - ra Do - - - - mi - ni, sto - rum et con - gre - ga - ti o - - - ne, ex - qui -'.

Copyright © 2000

Associazione Culturale "Francesco Durante" - via G.M. Bosco 194 - 81100 Caserta Italy
Edition may freely distributed, duplicated, performed or recorded for non-commercial use.

si - ta in om - nes vo - lun - ta - tes e - jus. Con - fes - si - o
 ex - qui - si - ta in om - nes vo - lun - ta - tes e - jus, et ma -
 ex - qui - si - ta in om - nes vo - lun - ta - tes e - jus, et ma -
 si - ta in om - nes vo - lun - ta - tes e - jus. Con - fes - si - o

6 # 5 6 #6 4 3 # 7 6 #

ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu -
 gni - fi - cen - ti - a o - pus e - jus, ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu -
 gni - fi - cen - ti - a - o - pus e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu -
 et ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu -

6 # #6 #6 6 # 6/4 # b 6 3

17

li. Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li - um su - o - rum,

li. Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li - um su - o - - - - - rum,

li. mi - ra - bi - li - um su o - - - - - rum,

li. mi - ra - bi - li - um su - o - - - - - rum,

♯ 4 # 6 # 7 6 7 6 5 # 6 4 #

21

mi - se - - - ri - cors et mi - se - - - ra - tor Do - mi - nus

mi - se - - - ri - cors et mi - se - ra - tor Do - mi - nus

e - scam

5 6 6 6 3 6 5 7# ♯ 3 6 #

26

e - scam de - dit ti - men - ti - bus se. Me - mor e - rit in sæ - cu - lum

de - dit ti - men - ti - bus ti - men - ti - bus se. Te - sta - men - ti

6 # 6 7 5 #3 5 # 6 4 # b

30

vir - tu - tem o - pe - rum su - o - rum an - nun - ti - a - bit po - pu - lo

su - - i

b # b 4 b 4 # 6 6 # 6 # b

34

ut det il - lis he - re - di - ta - tem gen - ti - um o - pe - ra

su - - - o o - pe - ra

8

su - - - o o - pe - ra

34

ut det il - lis he - re - di - ta - tem gen - ti - um o - pe - ra

4 3 6 5 5 6 b 4 3 #

38

ma - nu - um e - jus ve - - - - ri - tas et - ju - di - ci - um.

ma - nu - um e - jus ve - - - - ri - tas et ju - di - ci - um.

8

ma - nu - um e - jus Fi - de - li - a

ma - nu - um e - jus ve - - - - ri - tas et ju - di - ci - um.

38

5 6 3 6 9 7 # b 4 #3

43

Fi - de - li - a om - ni - a man - da - ta, om - ni - a man - da - ta e - jus con -
 om - ni - a man - da - ta man - da - ta e - - - jus con - fir - ma - ta in sæ -

3 5 b6 # #4 6 # #4 6 5

47

fir - - - ma - ta in sæ - cu - lum sæ - cu - li. cu - lum sæ - cu - li.
 Fac - ta in ve - ri - ta - te et e - qui -

5 b6 6 3 5 5 b6

51

ta - te et e - qui - ta - - - te

re - dem - pti - o - nem mi - sit

re - dem - pti - o - nem mi - sit po -

ta - - - - - - - te,

51

7# 5 4 # 2 4

55

man - da - vit, man - da - vit

po - - - pu - lo su - o, man - da - vit, - man - da - vit, man - da - vit in æ - ter - num

pu - lo - su - - - - o, man - da - vit, man - da - vit in æ - ter - num

man - da - vit man - da - vit in æ - ter - num

55

4 # b5 4 3 6 7 6 # 7 5 b 7 # b # 6 #

59

te - sta - men - tum su - um, te - sta - men - tum su - um.

te - sta - men - tum su - um, te - sta - men - tum su - um.

te - sta - men - tum su - um, te - sta - men - tum su - um.

te - sta - men - tum su - um, te - sta - men - tum, te - sta - men - tum su - um.

59

2 3 4 7 6

Allegro e forte

Largo

64

San-ctum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le, no - men e - jus, i -

San-ctum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le, no - men e - jus, i -

San-ctum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le, san - ctum et - ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le no - men e - jus,

san - ctum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le no - men e - jus, i -

pia.

64

5 5 5 5 6 6 7 #

68

ni - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor Do - mi - ni. In - tel - lec - tus bo - nus

ni - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor Do - mi - ni.

ti - mor Do - mi - ni.

ni - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor Do - mi - ni.

68

♭ 7 6 6 ♭ 4 3
4 3

72

om - ni - bus fa - ci - en - ti - bus, fa - ci - en - ti - bus e - um. ma -

Lau - da - ti - o e - jus ma - net,

72

6 6 3 4 7 ♭ #
4

77

ma - net in sæ - cu - lum sæ - - - - cu - li. Glo - ri - a

net in sæ - cu - lum sæ - - - - cu - li. Glo - ri - a

ma - net in sæ - cu - lum sæ - - - - cu - li. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - - li -

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li -

77

♭6 5 9 5 4 3 6 ♯ 6 7 6

82

et Spi - ri - tu - i San - - - - cto.

et Spi - - - ri - - tu - i San - - - - cto. Si - cut e - rat in prin -

o et Spi - ri - - - tu - i San - cto. Si - cut e - rat in prin -

o et Spi - ri - tu - i San - - - - - cto.

82

♯ ♭ 6 5 ♭ 9 8 7 6 3

86

et nunc et sem - per sæ-cu-lo-rum A -

ci - - pi-o et in sæ-cu-la sæ-cu lo-rum, sæ-cu-lo-rum A -

ci - pi - o et in sæ-cu-la sæ-cu lo-rum, sæ-cu-lo-rum A -

et nunc et sem - per sæ-cu-lo-rum A -

7 6 # # 4 7 6 # 6 # 6 #

90

men sæ-cu-lo - rum A - - - - - men.

men sæ-cu lo - rum A - - - - - men.

men, A-men, A - - - - - men.

men sæ-cu lo - rum A - - - - - men.

b 4 # 9 8 7 6 # 6 3 # # 8 8 5 5 4 # 4 4 #